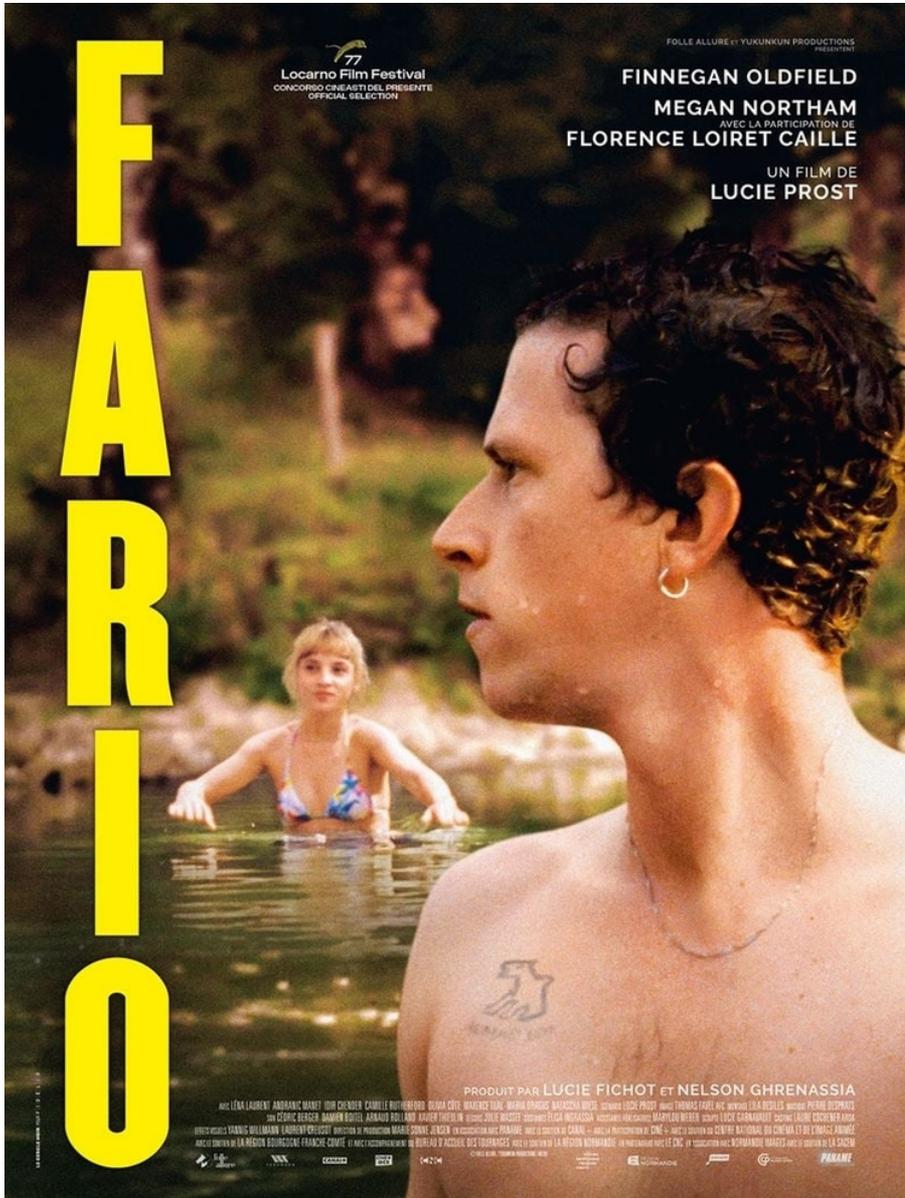


# time art

Lucie Prost

Scénariste • Réalisatrice • Auteur



## CINÉMA

- . 2024 **FARIO** Collaboration à l'écriture : Alain Layrac et Nathalie Saugeon - Folle Allure et Yukunkun production  
*Avec Finnegan Oldfield, Megan Northam, Florence Loiret Caille, Andranic Manet.*  
Distribution Paname, sortie le 23 octobre 2024.  
*Avance sur recettes, Canal +, Ciné +, régions Bourgogne Franche-Comté et Normandie, Emergence.*  
Festival international du film de Locarno (compétition officielle Cineasti del presente), Festival du film francophone d'Angoulême (Premier rendez-vous), Viennale festival international du film de Vienne, compétition officielle (prix du jury du journal Le Standard), Festival du film de Saint-Jean De Luz (hors compétition), Festival européen du film de Séville compétition officielle, Festival international du film d'amour de Mons

## COURT-MÉTRAGE

- . 2021 **VA DANS LES BOIS** Aide avant réalisation/contribution financière CNC - aide à la production de la Région Bourgogne Franche-Comté, France TV. - Production Folle Allure  
*Avec Léonie Souchaud, Nicolas Godart, Bilel Chegrani* Sélections en festivals : *Clermont-Ferrand (compétition nationale) ; Palm Spring (compétition internationale) ; Mo&Friese Hamburg, Gindou, Plein la Bobine (prix du public), Cinalfama Lisbonne (meilleur court français et meilleur BO), Greece international film festival Athènes (mention honorable), Milan short film festival, Zion international film festival Tacoma, Goa short film festival Inde etc. Soirée « Déjà demain » de l'agence du court métrage, MK2 Odéon Lycéens au cinéma (Bourgogne-Franche Comté) Fais ta séance, agence du court métrage*
- . 2016 **LES ROSIERS GRIMPANTS** co-réalisation avec Julien Marsa - Folle Allure production  
Arte, aide à la production de la Bourgogne-Franche Comté  
*avec Florence Janas, Côme Thieulin, Vincent Dediene, Juliette Chaigneau*  
Sélections en festivals : *Clermont-Ferrand (compétition nationale) ; festival du moyen métrage de Brive ; Côté-Court, Pantin Côté Court (compétition Fictions) ; Rencontres cinématographiques de Dijon (ARP) 2016 (prix et parrainage de Claude Lelouch), Fenêtre sur courts, Dijon, 2016 (grand prix région) ; Les enfants terribles, Huy, Belgique...*

## SCÉNARISTE - TÉLÉVISION

- . **LE MEILLEUR D'ENTRE NOUS - MINI-SÉRIE 4X52 MIN'** (écrit avec Aurélia Morali et Isabel Sebastian) autrice de la bible - TS productions, Quad TV - France 3  
*Diffusion janvier 2023, France 3 FAIA (aide au concept)*
- . **UNE VRAIE FEMME** (avec Emilie de Monsabert)  
*FAIA (aide à l'écriture)*
- . **UN ACCIDENT** avec Johanna Legrand, unitaire 90' Scarlett production (option) - Scarlett production (option)  
*FAIA (aide à l'écriture)*
- . **L'INCENDIE** avec Emilie de Monsabert, unitaire 90'  
*FAIA (aide à l'écriture)*
- . **LES QUINZE ROSES** avec Jean Denizot – mini-série 8x52 min' - TS productions (commande)  
*FAIA (aide à l'écriture)*

# time art



## DIVERS

- . 2017 **INTERVENTIONS À L'ÉCOLE LA CINÉFABRIQUE – LYON, AVEC LA CLASSE DE MONTEURS**
- . 2017 **INTERVENTION SUR LA DIRECTION D'ACTEUR, FESTIVAL CÔTÉ COURT, PANTIN**

## FORMATION

- . 2016 **CONSERVATOIRE EUROPÉEN D'ECRITURE AUDIOVISUELLE (CEEA) « LE GRAND ATELIER SÉRIE »**
- . 2010 **MASTER 2 RECHERCHE ÉCOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES (EHES)**
- . 2008 **MASTER 2 PRO DIRECTION ET CONCEPTION DE PROJETS CULTURELS - PARIS 3 CENSIER**
- . 2007 **MASTER 1 ETUDES THÉÂTRALES - UNIVERSITÉ LYON 2 LUMIÈRE**
- . 2004-2006 **LA SCÈNE SUR SAÔNE ÉCOLE DE THÉÂTRE PARRAINÉE PAR AGNÈS JAQUI ET JEAN-PIERRE BACRI – LYON**
- . 2001-2004 **DEUST ET LICENCE ART DU SPECTACLES - UNIVERSITÉ BORDEAUX 3**
- . 2001 **BAC L. OPTION ART DRAMATIQUE, SALINS-LES-BAINS (JURA), MENTION BIEN**